

Kao dobri EPK susjedi pozivamo vas da se pridružite danu susjedstva Jelenje i programu "Dan kad je pukla brana" koji će se održati u petak 11. rujna.

Osim što gajimo dobrosusjedske odnose, imamo i jedan poseban razlog zašto vas pozivamo baš na Jelenje i to baš u ovaj petak.

Umjetnica Sandra Ružić u susjedstvu Jelenje predstavlja se skulpturom Regata, pobjedničkim radom natječaja **OKiZA** – Opatijska kultura i zeleni aktivizam 2019., programa udruge Žmergo koji je osmišljen kao impuls razvoju kreativnih sadržaja u kulturi na području Opatije te podršci umjetnicima u njihovom nastojanju da utječu na kvalitativne promjene u društvu na području očuvanja.

Skulptura je izrađena od recikliranih drvenih elemenata, oblikovanih u barke postavljene na metalnu konstrukciju, na način da zajedno čine val. Prema riječima autorice, val na simbolički način podsjeća na to kako se sve u životu vraća te navodi na promišljanje o vlastitom utjecaju na svijet.

Sandra Ružić rođena je u Rijeci, a živi i radi u malom mjestu Veprincu na pola puta između mora i gora. Studentica je treće godine smjera likovna pedagogija s glavnim kolegijem kiparstvo. Nedavno se javnosti predstavila kao dio kolektiva „Invisibles“ gdje je s kolegicama pod vodstvom red.prof.art. Gorana Štimca izlagala u MMSU u Rijeci izložbeni ciklus „MM skulpture“

“Dan kad je pukla brana” program je koji se odvija u kontekstu mikro-lokaliteta Grobničkih Alpi, Rječine i Općine Jelenje kao najvećeg vodo-zaštitnog područja Primorsko-Goranske županije, programom kojim se ističu prednosti i ograničenja života zajednice ovog područja. Programom Dan kada je pukla brana susjedstvo Jelenje poziva na promišljanje o temi gospodarenja vodom.

Aktivnosti započinju u 16 sati upoznavanjem Jelenjskih udruga kroz program “Jelenje u 5 stanica”, a nastavlja se izložbom „Dan kada je pukla brana“ umjetnika koji su u proteklom razdoblju boravili u programu umjetničkih rezidencija Vitamin D i bili inspirirani vizurama Grobničkih alpi i kanjonom Rječine kao i temom vode općenito. U Jelenju su boravili i svojim radovima predstaviti će se: Marc Rader (DE), Jasenka Bulj (HR), te Sandra Ružić (HR).

Uz umjetnički program, temi vode se priključuju i znanstvenici Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, prof.dr.sc Lado Kranjčević dipl. ing koji će simulacijom pucanja brane demonstrirati scenariji prirodne katastrofe poplavljivanja delte Rječine. U sklopu programa biti će predstavljen i grčki partner Global Water Partnership Mediterranean sa sjedištem u Ateni koji svoje znanje crpe iz zajednice i tradicijskih načina prikupljanja kišnice.

Više detalja o održavanju pronađite na web stranici [Rijeka 2020.](#)